



LIDOVÉ NOVINY

SOBOTA 26. ČERVNA 2012

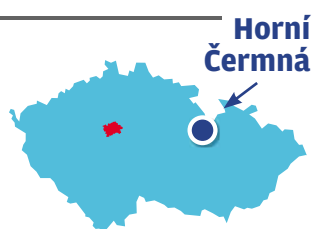
NEZÁVISLÝ DENÍK ZALOŽENÝ 1893

CENA 15 Kč (PŘEDPLATNÉ 13 Kč)

Orličtí machři v redakci

Pokřik týmu: Horní Čermná do toho, nebojte se ničeho. Jsou to jenom červi, patří do konzervy!

Horní Čermná se nachází v podhůří Orlických hor. Co by kamenem dohodil je to do Lanškrouna, Jablonného nad Orlicí či Letohradu. V roce 1867 založil Vilém Hartwig v horní části obce Čermná sirotčinec, který mimo krátké přerušení za 2. světové války funguje dodnes, nyní ovšem jako dětský domov. Jde o jeden z prvních dětských domovů rodinného typu v celém bývalém Československu. V současné době v něm žije 27 dětí. Ty jsou rozděleny do tří rodinných skupin.



Team z Horní Čermné v Lidových novinách

FOTO LN - FRANTIŠEK VLČEK

V čem se musím zlepšit, abych mohl dělat povolání, které bych si přál? Na tuto otázku odpovídají členové týmu z Horní Čermné.

Luboš Daniš (16 let): Studuji um.kováře v Pardubicích a měl bych se snažit o to, aby mi toto povolání vynášelo. Baví mě kreslit, hrát na klavír

Tomáš Vik (15 let): Musím se zlepšit ve školním prospěchu, abych mohl nastoupit na SOU Králupy. A musím se zlepšit v rytmech aby mi vyšlo mé vlastní album.

Michaela Pokutová (16 let): Chodím do 9. třídy a půjdu po základech na střední na knihařku. Původně jsem chtěla jít na obor kadeřnice, ale tam jsem se nedostala a během roku se chci nechat přefadit na tento obor

Radek Čureja (14 let): Chodím do 8. třídy na základní školu

lanškroun nevím kam půjdu, baví mě fotbal pc hry vycházky venku

Krisýna Nováková (16 let): Chodím do 8. třídy díky tomu že jsem propadla kvůli rychlému přechodu do dětského domova.

Chtěla bych se dostat na uměleckou školu v Ústí nad orlicí a nebo

bych se chtěla dostat na nějakou literární školu ohledně jako například skládání romantických básní. Představy do budoucnosti zatím žádné ani nejsou.

Eva Čurejová (11 let): Chodím do 5. třídy na základní školu. Ještě nevím kam dál. Baví mě zpívat a tančovat.

Dotáhnout ten sen do konce

Rozhovor s organizátorkou festivalu Out of home Klárou Chábovou

U dětí je důležité posilovat jejich sebevědomí a všimati si jejich kvalit, říká Klára Chábová, organizátorka festivalu Out of home, kterého se letos účastní na 220 dětí.

LN Co tahle akce pro děti z dětských domovů znamená?

Děti z dětských domovů absolvují během roku celou řadu aktivit, převážně sportovních, proto se nedá říci, že by se ve svém volném čase úplně nudily. Když jsme před šesti lety zakládali festival Out of home, věděli jsme, že bychom rádi pořádali akci, která je bude bavit,

ale zároveň nabídnou něco navíc. Chtěli jsme, aby poznaly nová místa, nové lidi, získaly užitečné informace, které jim jednou usnadní život za branami domova.

LN Jaké jsou s tím zkušenosti, co funguje, co ne?

Velmi nám funguje otevřený a přátelský přístup, kdy je nelitujeme, chováme se k nim úplně normálně, reagujeme na jejich potřeby a nenutíme je do něčeho, co jim není příjemné. Zážiteková hra, kterou pro ně připravujeme vždy několik měsíců, má za úkol zprostředkovat hravou formou informace, které pak lépe uchopí a přijmou je. Letos jsme připravili dvacet dva stanovišť po Praze a celá hra je na téma: *Když se chce všechno jde*. Každý



dětský domov absolvuje za den tři stanoviště, kde na ně čekají zkušení profesionálové nejrůznějších profesí a zájmů. Kromě toho, že děti nahlédnou pod pokličku pro ně mnohdy neznámých profesí, mohou si je samy vyzkoušet. A třeba zjistíme, že se mezi dětmi rýsuje talentovaný copywriter, novinář, hasič, filmař, spisovatel, nebo třeba architekt a bude možné s tím dále pracovat, dítě v tomto talentu podpořit, nemotivovat ho a povzbudit ho, aby se tomu třeba věnoval.

Nefunguje, když se s dětmi z dětských domovů jedná opatrně, s lítostí a našlapujete kolem nich, abyste se jich náhodou něčím nedotkli.

LN S čím se setkáváte, že to mají děti z DD při výběru profese složitě?

Jsou mnohdy rezignované, našťávané na rodiče, kteří je odložili, nebo se o ně nemohli starat, ale zároveň se jim často po rodičích stýská. Mnohdy neví, co by chtěly dělat, studují obory, které si vybraly z nějaké povinnosti, nebo nezkoušejí dosáhnout výše a raději se přiklánějí k bližší a snad i jednodušší cestě. Často by ale mohly studovat i vysoké školy, nebo vyzkoušet jiné obory, ale není hnací motor, který by je donutil, nebo by je podpořil a pomohl jim ten sen dotáhnout do konce.

Proto je důležité posilovat v těchto dětech sebevědomí, všimati si jejich kvalit, chválit je a dávat jim najevo, že na to mají, povzbuzovat je a pomáhat jim hledat příležitosti.

„Nad zlato dražší dítě jest, ale nad sklo křehčí.“

Jan Amos Komenský



Když se chce, všechno jde

PRAHA Šestý ročník festivalu **Out of home** hostí v Praze kolem 220 dětí z 22 dětských domovů, které si přijedou vyzkoušet do hlavního města na vlastní kůži přísloví *Když se chce, všechno jde*.

Během zážitkové hry navštíví děti několik stanovišť, kde na ně budou čekat zajímaví lidé, kteří se věnují netradičním koníčkům či profesím. Jedním z lektorů bude třeba Vojta Kotek, který se svými přáteli povede stanoviště **Filmař**.

Záštitu nad **Módním návrhářem** převzala Liběna Rochová, která ke spolupráci s festivalem dodává, že ne každý má to štěstí prožít plnohodnotný život s úplnou rodinou, která ho podporuje a pomáhá směřovat jeho budoucí život.

Stanoviště **Spisovatel/ka** se ujme česká autorka oblíbených knih Radka Denemarková, stanoviště **Hudebník** povede kapela 4signs. Děti si vyzkoušejí i profesi **Novináře** v Lidových novinách, kde si vyrobí titulní stranu novin.

Mezi další profese, které si děti budou moci vyzkoušet, patří **kriminalista, volejbalista, hasič, break dancer, architekt, aranžér, maskér, ilustrátor, kostýmka** a jiné.

Jednotlivá stanoviště budou například ve smíchovském HUBu, Dejvickém divadle, na Nové scéně Národního divadla či v Policejním muzeu.

Novinkou je letos stanoviště **Finanční plánování**, které absolvují děti od 17 let. Toto stanoviště bude umístěno na centrále Modré pyramidy a ujmou se ho finanční školitelé. „Rádi bychom vybrali z týmů nejstarší děti, pro které bychom na dopoledne připravili hru zaměřenou na finanční plánování. Měla by jim rozšířit obzory v této oblasti. Čeká je odchod do reality a získané informace by jim mohly pomoci do rozjezdu,“ doplňuje organizátorka Klára Chábová. dom



Jak se stát hasičem?



LIDOVÉ NOVINY
 ROČNÍK XXV - ČÍSLO 121

lidovky.cz
 Zpravodajský server Lidových novin

NAVŠTIVTE NÁŠ ZPRAVODAJSKÝ
 SERVER WWW.LIDOVKY.CZ

CENY V ZAHRANIČÍ
 Německo, Rakousko 1,70 € | Slovensko 0,90 €

PŘEDPLATNÉ 225 555 533
 * průměrná cena za jeden výtisk